



Richard Florida

Who's Your City?

Por María Campillo

Richard Florida, el autor de este libro, es sin duda uno de los escritores más provocadores de los últimos años. El libro que lo hizo famoso: **The Rise of The Creative Class**, se volvió un must read entre todos los jóvenes, managers y freelancers con visión global.

El nuevo libro de Florida no se queda atrás, inicia citando a Aristóteles: "Si todo lo que existe tiene un lugar, entonces también el lugar tendrá un lugar y así hasta el infinito". Florida nos demuestra una vez más que el mundo no es tan plano como pensábamos. Esta cita la utiliza como punto de partida de su teoría en donde el desarrollo global y la libertad de una nueva clase social creativa ha hecho que la gente migre a lo que ellos llaman su lugar ideal, pero no sólo eso, sino que las ciudades en sí mismas están desarrollándose para llamar a la gente a formar parte de su desarrollo a mediano y largo plazo.

Así y de manera inconsciente Los Ángeles se ha convertido, según el libro de Richard Florida, en la ciudad que más atrae a jóvenes solteros; y Nueva York, Berlín y Helsinki se han vuelto ciudades que atraen a los jóvenes creadores. En consecuencia los negocios que ahí se encuentran son resul-

tado de su población. Esta exportación e importación de gente, es un círculo confuso, (apoyado por un transporte aéreo de fácil acceso), en el cual no se sabe qué empezó primero: el rush de mudarse a NY para ser creativo o el afluente creativo que llegó a NY para convertirla en la capital creativa del mundo. Pero lo que sí podemos ver gracias al libro de Florida es un mapa de asentamientos por ciudad, en donde la gente tiende a compartir los mismos intereses y personalidades.

Who's Your City? también ahonda la importancia de no sólo vivir bien, es decir, en un lugar en donde las calles estén pavimentadas y la seguridad sea eficaz; sino también la importancia de encontrar personas afines sin tener que manejar en auto mucho tiempo. En uno de sus capítulos deja ver, de manera muy clara, el tipo de colonia que cada persona debe de elegir dependiendo de su tipología.

Richard Florida es un eminente profesor de urbanismo y ha demostrado ser un gran escritor. Si la lectura de este libro no te hace cambiar de país, sin lugar a dudas te hará repensar la forma y el lugar en el que vives dependiendo de tus hobbies, ideales y trabajo. El dicho ha cambiado: dime dónde vives y te diré quién eres.

